

BAB IV

PENUTUP

4.1 Kesimpulan

Berdasarkan analisis dari penelitian ini, maka dapat diambil beberapa kesimpulan dari bentuk-bentuk perjuangan tokoh Saitama yaitu :

1. Perjuangan yang dilakukan oleh Saitama di asosiasi pahlawan. Perjuangan yang dilakukan oleh Saitama adalah berusaha untuk tidak berbuat masalah dan mengikuti aturan yang ada, Walaupun di tengah perjalanannya ada hero yang berusaha menjatuhkan dan menfitnah Saitama. Saitama lebih memilih untuk menghiraukannya karena yang terpenting adalah dia tidak dikeluarkan dari asosiasi hero.
2. Perjuangan Saitama dalam menyelamatkan kota. Saitama adalah orang mengalahkan raja laut Sea king, tetapi masyarakat menilai bahwa itu hanya suatu kebetulan dan Saitama memanfaatkan situasi. Saitama tidak peduli dengan itu dan menerima semua ejekan, Baginya keselamatan kota adalah yang terpenting.

4.2 Saran

Peneliti menyadari bahwa penelitian mengenai Perjuangan Tokoh Saitama Dalam *Manga One Punch Man* Karya Yusuke Murata dengan tinjauan psikologi sastra ini masih jauh dari kesempurnaan. Peneliti berharap dimasa selanjutnya ada penelitian lainnya, baik menggunakan tinjauan psikologi sastra maupun tinjauan lainnya. *Manga One Punch Man* ini perlu dan penting terutama untuk menambah

pengetahuan dan wawasan tentang bagaimana cara-cara menghadapi suatu masalah.

